

Кратка биографија Смиљане Антонијевић

Смиљана Антонијевић је основну школу "Вук Караџић" и средњу школу "Стеван Мокрањац" завршила у Београду, а основне студије етнологије и антропологије 1998. године на Филозофском факултету Универзитета у Београду. На истом одељењу почела је убрзо потом да ради као асистент на предмету Материјална култура и 2003. године стекла звање магистра етнологије и антропологије.

Докторске студије је завршила 2008. године на Универзитету Минесоте, Минеаполис, САД, а потом и пост-докторске студије на Холандској краљевској академији наука и уметности (KNAW), Амстердам. Од 2009. године, била је запослена у истој институцији као старији истраживач (*Senior Researcher*), учествујући у низу научних пројеката као што су: *Alfalab: eHumanities Tools and Resources (KNAW)*, *Humanities Information Practices (University of Oxford and University College London)* и *Digitizing Words of Power (University of Amsterdam)*.

Године 2011, прелази на позицију доцента (*Assistant Professor*) на Универзитету "Роскилде", Данска, где руководи наставом на предметима Дигитална култура и Методологија научног истраживања и као ментор надгледа дипломске и магистратске радове. Године 2014, наставља универзитетску каријеру у САД, најпре на *Pennsylvania State University, University Park*, где као *Andrew W. Mellon Research Anthropologist* руководи пројектом *Digital Scholarly Workflow (USD 582,056)*, а потом у *Illinois Institute of Technology*, Чикаго, где на последипломски студијама руководи наставом на предмету Методологија научног истраживања и надгледа магистратске и докторске радове.

Паралелно са универзитетском каријером, 2016. године започиње ангажман као стручни консултант на пројектима као што су: *French and Italian Renaissance Digital Paleography (USD 350,000, Newberry Library, Chicago)* и *DNS Key-Signing Ceremonies (USD 1.48 million, PCH Institute for Internet Traffic, Berkeley)*.

Од 2019. године до данас, паралелно са факултетским запослењем у *Illinois Institute of Technology*, обавља функцију водећег истраживача (*Lead Researcher*) у области Култура и вештачка интелигенција у компанији *BMC Software*, Калифорнија, САД.

Током досадшње каријере, била је гостујући предавач и на: *University of Luxembourg, King's College London, University of Helsinki, European Institute Florence, Netherlands Graduate School of Science and Board of European Students of Technology*. Представила је свој рад на више од 40 међународних академских конференција.

Аутор је монографије *Amongst Digital Humanists: An Ethnographic Study of Digital Knowledge Production (Palgrave Macmillan, 2015)*, ко-аутор два зборника радова, и аутор или ко-аутор двадесет научних радова у међународним часописима и зборницима као што су: *Virtual Knowledge (MIT Press)*, *The Sage Handbook of Rhetorical Studies (SAGE Publications)*, *American Behavioral Scientist and Information, Communication, and Society*.

Ангажована је за рецензента америчке Националну фондацију за науку (*National Science Foundation*) као и академских часописа и конференција као што су: *New Media & Society (SAGE Publications)*, *Science, Technology & Human Values (SAGE Publications)*, *Journal of Computer-Mediated Communication (Wiley-Blackwell)* и *Information, Communication, and Society (Taylor & Francis)*.

Њена електронска адреса је smiljana@smiljana.org.